

ENFANCE À VILLIERS

Écrit par : Les jeunes de Villiers-sur-Orge

Extrait d'un projet écrit avec Silence !
Nous contacter si vous souhaitez visionner le film.

LA THÉMATIQUE

Enfance à Villiers

LE PITCH

Des jeunes collégiens allant au club jeunesse rencontrent sur leur chemin, leur ancienne institutrice de CM1 et se remémorent leurs souvenirs d'école primaire...

SCHÉMA NARRATIF

Situation initiale Qui? Où? Quand? Expose le contexte, présente le ou les personnages principaux, les lieux, l'environnement du héros et des personnages	5 jeunes amis en pleine après-midi croisent leur ancienne prof en venant au club jeunesse et les invites à revoir leur ancienne école pour se remémorer leur enfance.
Élément perturbateur Est le problème auquel le personnage principal sera confronté	Quand les jeunes entrent dans l'école certains souvenirs négatifs et positifs reviennent à eux.
Péripéties Ce sont les différentes actions que le personnage principal va devoir faire pour résoudre son problème. À la fin des péripéties vient le Climax, le moment le plus intense du film où le héros va pouvoir résoudre son problème.	Des souvenirs négatifs reviennent à un des jeunes dans un endroit de la cour qui perturbe le groupe, à la suite de son souvenir l'un d'eux raconte son souvenir positif à ce même endroit et cela va se reproduire sur 3 lieux différents de l'école.
Élément de résolution Moment où le héros va enfin trouver une solution pour résoudre son problème.	Le souvenir commun de l'annonce du professeur du voyage de fin d'année un événement très attendu par les élèves
Situation finale C'est la fin du film, le héros qui était malheureux redevient heureux...ou pas.	De retour au club jeunesse avec ses bons souvenirs en tête et de se dire que les bons moments prime sur les mauvais.

SYNOPSIS

Pendant les vacances de Pâques, 5 jeunes amis de 14 ans, Hugo, Thibaut, Roberto, Julia et Oscar se rendent comme tous les après-midis au club jeunesse. Arrivés devant le grand portail de l'école, ils rencontrent leur ancienne institutrice d'élémentaire, Mme Topaz, avec qui ils conversent. Lors de cet échange elle leur propose de venir avec elle à l'école André Malraux afin qu'ils découvrent les changements qu'il y a eu. En rentrant dans l'école, au niveau des buissons, Oscar frissonne car cet endroit lui rappelle de mauvais souvenirs qu'il partage avec ses amis. Cela réveille chez eux des souvenirs qu'ils pensaient avoir oubliés... Les ados continuent la visite de l'école avec l'appréhension de ressentir dans certains lieux des moments qu'ils ont vécu quand ils étaient plus jeunes, cela génère un certain malaise au sein du groupe. Ce malaise finit par se dissiper quand Julia se rappelle l'évènement de fin d'année...

TRAITEMENT

Pendant les vacances de Pâques, 5 jeunes amis de 14 ans, Hugo le timide, Thibaut le sensible, Roberto le vantard, Julia l'espiègle et Oscar le charmeur, inséparables depuis l'école primaire, se rendent comme tous les après-midis au club jeunesse situé dans le centre-ville. Arrivés près du grand portail vert qui les mènent à l'entrée du club jeunesse, ils rencontrent Mme TOPAZ, leur ancienne institutrice de CM1, avec qui ils ont fait beaucoup d'échanges interculturels en classe et qu'ils n'ont pas revu depuis leur entrée au collège. Lors de leurs échanges, elle leur parle de tous les travaux effectués dans l'école et leur propose de venir avec elle afin qu'ils découvrent par eux-mêmes tous les changements. Intrigués et curieux ils la suivent. En passant le double portail de l'école Oscar a une sensation bizarre et frissonne, arrivé à hauteur des buissons situés à sa droite près de la clôture. Des souvenirs qui le mettent mal à l'aise lui reviennent en mémoire, quand deux camarades de classe le prennent à part pour le taper derrière ses fameux buissons. Voyant le visage inquiet de leur ami, ils lui demandent ce qu'il a et leur explique le malaise qu'il ressent. Après avoir expliqué à ses amis ce souvenir enfoui et tout en se dirigeant vers le bas de la cour, le groupe est surpris de voir à quel point cet événement est encore marquant pour lui. Mme TOPAZ lui conseille que si un événement de ce type se reproduit, qu'il n'hésite pas à en parler autour de lui. Pour détendre un peu l'atmosphère, Julia raconte qu'elle se cachait derrière ces buissons pour échanger des cartes Pokémon avec son amoureux et ses copains sans se faire surprendre par les enseignants et les animateurs pendant le temps de la pause méridienne. En continuant la visite Thibaut se précipite vers la baie vitrée de la salle de classe adjacente à la cour du bas et regarde à l'intérieur en évoquant un souvenir agréable de son enseignante Mme TRICHARD, qui était très pédagogue et à l'écoute de ses élèves et qui lui a appris à avoir un meilleur comportement. Les autres pouffent de rire en disant que leurs souvenirs avec les profs sont plutôt leur côté sévère et les punitions qui s'y ajoutent ! Ce à quoi l'enseignante répond tout en souriant qu'ils étaient des enfants perturbateurs et qu'il fallait leur rappeler les règles très souvent. Arrivés au self, Roberto et ses amis rentrent à l'intérieur de la cantine. Ils regardent tout autour d'eux et voient les changements de disposition de certains meubles, des nouveaux aménagements effectués avec les bio-seaux, vont voir le menu affiché et constatent qu'il y a un menu végétarien (beurk !). Hugo se souvient qu'il adorait avoir du rab' de nourriture à la cantine, surtout quand c'était des frites kebabs ! Roberto lui rappelle qu'ils avaient plus souvent des légumes verts vapeurs en rab' que des frites... Les 5 amis ressortent du self accompagnés de Madame TOPAZ en la remerciant de cette visite et tout en s'avançant vers le grand portail pour retourner au club jeunesse Roberto et Thibaut s'attardent à remonter d'un brin nostalgique de cette époque primaire. Hugo les interpelle en leur disant de se dépêcher car ils doivent s'inscrire à la sortie au Parc Astérix organisée par le club jeunesse avant qu'il n'y ait plus de places ! Près de la sortie et entendant les mots d'Hugo, Mme TOPAZ leur fait part d'un souvenir que les jeunes et également les enseignants affectionnaient tout particulièrement : le voyage scolaire de fin d'année au Puy du Fou. Les jeunes esquissent un grand sourire en se rappelant de ce grand moment. En sortant de l'école, ils disent au revoir à Mme TOPAZ et se dirigent vers le club jeunesse. Allant se poser tous les 5 sur le canapé Julia se remémore le voyage au Puy du Fou quand Thibaut avait été choisi comme figurant dans une attraction ou bien quand Roberto et elle, ont hurlé en entendant un soldat lors de la reconstitution de la première guerre mondiale. Oscar finit par conclure que malgré le mauvais souvenir qui était enfoui en lui de sa primaire, les bons moments sont bien plus importants !

SCENARIO

Écrit par : Les jeunes de Villiers-sur-Orge

1. EXT - CENTRE VILLE - JOUR

(HUGO, THIBAUT, OSCAR, JULIA, ROBERTO, MME TOPAZ)

Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. Arrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. Ne regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette.

2. EXT - DEVANT LE GRAND PORTAIL VERT ET LA PETITE COUR ALLANT À L'ÉCOLE - JOUR

(ROBERTO, MME TOPAZ, THIBAUT, JULIA, HUGO, OSCAR)

Roberto est confus.

ROBERTO (*confus*)

Pardon Madame !

Mme TOPAZ est surprise et fait mouvement de recul.

MME TOPAZ (*amusée*)

Faites attention jeune homme. Roberto c'est bien toi !

ROBERTO

oui ! Ah ! Mme Topaz...

Ses amis le rejoignent et reconnaissent à leur tour leur ancienne maîtresse.

THIBAUT (*Thibaut, Hugo, Julia et Oscar*)

BONJOUR Madame !

MME TOPAZ

Bonjour les jeunes vous allez où comme ça ?

JULIA

On va passer l'après-midi au Club jeunesse !

MME TOPAZ

Ha ! Vous êtes en quelle classe maintenant ?

THIBAUT

en 4ème !

JULIA

Vous travaillez toujours à l'école ?

MME TOPAZ

Et bien oui d'ailleurs j'y vais !

THIBAUT

C'est toujours pareil l'école ?

MME TOPAZ

Depuis le temps ça a bien changé, vous voulez venir voir ?

HUGO (*Tous les amis*)

Ouais trop cool !

MME TOPAZ

Bon bah venez les jeunes !

Les jeunes sont tout excités à l'idée de redécouvrir l'école et marchent avec Mme TOPAZ en direction du portail de l'école.

3. EXT - DEVANT LE PORTAIL DE L'ÉCOLE - JOUR

(HUGO, MME TOPAZ, ROBERTO, OSCAR, THIBAUT, JULIA)

Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia arrivent devant le portail de l'école.

HUGO (*Tous les amis*)

Ho il date le portail !

HUGO

Ca fait longtemps qu'on ne l'a pas vu, en plus il y en a deux !

MME TOPAZ

Je me vois encore vous demandez si vous voyez vos parents avant que je vous laisse sortir.

Les jeunes sourient et acquiescent.

ROBERTO (*en rigolant*)

Vous vous rappelez quand les classes nous faisaient une allée d'honneur pour qu'on parte de l'école ?

MME TOPAZ

Rentrez je vais fermer le portail derrière vous.

Les amis entrent dans la cour, accompagnés de Mme Topaz. Mme Topaz ferme la porte. Oscar est étonné.

OSCAR

La cour elle a grave changé depuis le CM2 !

MME TOPAZ (*amusée*)

Depuis votre départ il y a eu beaucoup de travaux dans la cour, les seuls endroits qui n'ont pas changé sont le terrain de foot et tous les buissons où vous vous amusez à vous cacher.

En entendant Mme Topaz parler des buissons, Oscar ne se sent pas très bien.

OSCAR (*inquiet, nerveux*)

Ah les buissons... ah non j'aime pas, je me sens pas bien la !

HUGO

ça ne va pas Oscar ?

Flashback d'Oscar (deux camarades de classe le poussent dans les buissons pour le lui voler ses cartes pokémons) l'un d'eux lui dit : donne-moi tes cartes sinon on va te taper.

HUGO

Hé Oscar revient parmi nous wesh ! qu'est-ce qui t'arrive ?

OSCAR

quoi !

ROBERTO

coiquoubeh

OSCAR

Franchement Je n'aurais pas pensé qu'en revoyant ces buissons ca m'aurait fait repenser à la situation, que deux de mes camarades de classe de CM2 me mettait la pression pour me voler mes cartes Pokémons.

THIBAUT

Ah ! à ce point-là ! quand même

MME TOPAZ

Tu sais il ne faut pas que tu gardes ça pour toi, ce n'est pas trop tard pour en parler c'est important de dénoncer le harcèlement.

OSCAR

je sais que c'est important mais quand ça t'arrive c'est la peur qui t'envahit.

MME TOPAZ

n'hésite surtout pas à en parler à tes parents c'est important.

Julia intervient afin de détendre l'atmosphère. Elle attrape Oscar par le cou et le chatouille gentiment.

DECOUPAGE TECHNIQUE

SÉQ N°	PLAN N°	LIEU	DESCRIPTION DE L'ACTION	ÉCHELLE	ANGLE	SUR	MOUVEMENT CAMÉRA	AUDIO	RACCORD
1	1	centre ville	["Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. \r\nArrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. \r\nNe regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette."]	Ensemble	face	["Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto", "HUGO"]	travelling arriere	dialogue	Select
1	2	centre ville	["Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. \r\nArrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. \r\nNe regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette."]	Rapproché épaule	face	["ROBERTO"]	fixe	Select	Select

1	3	centre ville	["Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. \r\nArrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. \r\nNe regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette."]	Pied	plongée	["ROBERTO"]	fixe	Select	Select
2	1	devant le grand portail vert et la petite cour allant à l'école	["Roberto est confus.", "Ses amis le rejoignent et reconnaissent à leur tour leur ancienne maîtresse."]	Rapproché taille	face	["ROBERTO"]	fixe	Select	Select
2	2	devant le grand portail vert et la petite cour allant à l'école	["Mme TOPAZ est surprise et fait mouvement de recul."]	Rapproché taille	face	["MME TOPAZ"]	fixe	Select	Select
2	3	devant le grand portail vert et la petite cour allant à l'école	["Les jeunes sont tout excités à l'idée de redécouvrir l'école et marchent avec Mme TOPAZ en direction du portail de l'école."]	Large	dos	["Les jeunes + Mme Topaz"]	fixe	Select	Select
3	1	devant le portail de l'école	["Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia arrivent devant le portail de l'école."]	Large	face	["ALL"]	fixe	Select	Select
3	2	devant le portail de l'école	["Les amis entrent dans la cour, accompagnés de Mme Topaz. \r\nMme Topaz ferme la porte. \r\nOscar est étonné."]	Rapproché taille	face	["", "MME TOPAZ"]	fixe	Select	Select
3	3	devant le portail de l'école	["En entendant Mme Topaz parler des buissons, Oscar ne se sent pas très bien."]	Insert	face	["buisson"]	fixe	Select	Select

LISTE DES ACTEURS / ACTRICES

Personnage	Prenom	Nom	Mails	Telephone
HUGO	AYOUB			
THIBAUT	ISSA			
OSCAR	MEHDI			
JULIA	CHLOE			
ROBERTO	PAUL			
MME TOPAZ	MARIE-ANNE			
ANNIMATEUR	GD			
JEUNES				

DÉPOUILLEMENT PERSONNAGE : HUGO

N° SEQ	INT/EXT	JOUR/NUIT	DESCRIPTION DE L'ACTION	NOTES COSTUME ET ACCESSOIRES	NOTES MAQUILLAGE/COIFFURE
1	EXT	JOUR	Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. Arrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. Ne regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette.	tenue habituelle	rien
2	EXT	JOUR	Roberto est confus. Mme TOPAZ est surprise et fait mouvement de recul. Ses amis le rejoignent et reconnaissent à leur tour leur ancienne maîtresse. Les jeunes sont tout excités à l'idée de redécouvrir l'école et marchent avec Mme TOPAZ en direction du portail de l'école.	tenue habituelle	rien
3	EXT	JOUR	Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia arrivent devant le portail de l'école. Les jeunes sourient et acquiescent. Les amis entrent dans la cour, accompagnés de Mme Topaz. Mme Topaz ferme la porte. Oscar est étonné. En entendant Mme Topaz parler des buissons, Oscar ne se sent pas très bien. Flashback d'Oscar (deux camarades de classe le poussent dans les buissons pour le lui voler ses cartes pokémons) l'un d'eux lui dit : donne-moi tes cartes sinon on va te taper. Julia intervient afin de détendre l'atmosphère. Elle attrape Oscar par le cou et le chatouille gentiment. Ses amis rigolent en découvrant qu'elle avait un amoureux tout en suivant Mme TOPAZ qui descend vers la cour du bas.	tenue habituelle	rien
4	EXT	JOUR	Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia, descendent en direction de la cour du bas et Thibaut se dirige vers la classe donnant sur la cour. Il colle ses yeux et ses mains sur la vitre tout en regardant à l'intérieur et se souvient d'une de ses anciennes maîtresses qu'il avait dans cette classe. Hugo, Roberto, Oscar, et Julia amis se regardent et sourient de voir leur ami Thibaut en extase en parlant de la prof. Les jeunes acquiescent de la tête en regardant Mme Topaz. Roberto avance vers le réfectoire et ouvre la porte.	tenue habituelle	rien

DÉPOUILLEMENT PERSONNAGE : THIBAUT

N° SEQ	INT/EXT	JOUR/NUIT	DESCRIPTION DE L'ACTION	NOTES COSTUME ET ACCESSOIRES	NOTES MAQUILLAGE/COIFFURE
1	EXT	JOUR	Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. Arrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. Ne regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette.	tenue habituelle	rien
2	EXT	JOUR	Roberto est confus. Mme TOPAZ est surprise et fait mouvement de recul. Ses amis le rejoignent et reconnaissent à leur tour leur ancienne maîtresse. Les jeunes sont tout excités à l'idée de redécouvrir l'école et marchent avec Mme TOPAZ en direction du portail de l'école.	tenue habituelle	rien
3	EXT	JOUR	Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia arrivent devant le portail de l'école. Les jeunes sourient et acquiescent. Les amis entrent dans la cour, accompagnés de Mme Topaz. Mme Topaz ferme la porte. Oscar est étonné. En entendant Mme Topaz parler des buissons, Oscar ne se sent pas très bien. Flashback d'Oscar (deux camarades de classe le poussent dans les buissons pour le lui voler ses cartes pokémons) l'un d'eux lui dit : donne-moi tes cartes sinon on va te taper. Julia intervient afin de détendre l'atmosphère. Elle attrape Oscar par le cou et le chatouille gentiment. Ses amis rigolent en découvrant qu'elle avait un amoureux tout en suivant Mme TOPAZ qui descend vers la cour du bas.	tenue habituelle	rien
4	EXT	JOUR	Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia, descendent en direction de la cour du bas et Thibaut se dirige vers la classe donnant sur la cour. Il colle ses yeux et ses mains sur la vitre tout en regardant à l'intérieur et se souvient d'une de ses anciennes maîtresses qu'il avait dans cette classe. Hugo, Roberto, Oscar, et Julia amis se regardent et sourient de voir leur ami Thibaut en extase en parlant de la prof. Les jeunes acquiescent de la tête en regardant Mme Topaz. Roberto avance vers le réfectoire et ouvre la porte.	tenue habituelle	rien

PLANNING DE TOURNAGE

Jours							
SÉQ N°	Plan	LIEU	DÉCORS	DESCRIPTION DE L'ACTION	PERSONNAGES	HORAIRE DE TOURNAGE	TEMPS DE TOURNAGE
1	2	centre ville	rue jean jaurès vers le petit casino et devant la boulangerie	Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. Arrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. Ne regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette.	ROBERTO	10:00:00	00:05:00
1	3	centre ville	rue jean jaurès vers le petit casino et devant la boulangerie	Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. Arrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. Ne regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette.	ROBERTO	10:20:00	00:05:00
1	1	centre ville	rue jean jaurès vers le petit casino et devant la boulangerie	Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. Arrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. Ne regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette.	Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto HUGO	10:40:00	00:05:00
2	2	devant le grand portail vert et la petite cour allant à l'école	Ecole	Mme TOPAZ est surprise et fait mouvement de recul.	MME TOPAZ	11:00:00	00:05:00

2	3	devant le grand portail vert et la petite cour allant à l'école	Ecole	Les jeunes sont tout excités à l'idée de redécouvrir l'école et marchent avec Mme TOPAZ en direction du portail de l'école.	Les jeunes + Mme Topaz	11:20:00	00:05:00
2	1	devant le grand portail vert et la petite cour allant à l'école	Ecole	Roberto est confus.	ROBERTO	11:40:00	00:05:00
3	2	devant le portail de l'école	Ecole	Les amis entrent dans la cour, accompagnés de Mme Topaz. Mme Topaz ferme la porte. Oscar est étonné.	MME TOPAZ	12:00:00	00:05:00
3	3	devant le portail de l'école	Ecole	En entendant Mme Topaz parler des buissons, Oscar ne se sent pas très bien.	buisson	12:20:00	00:03:00
3	4	devant le portail de l'école	Ecole	Flashback d'Oscar (deux camarades de classe le poussent dans les buissons pour le lui voler ses cartes pokémons) l'un d'eux lui dit : donne-moi tes cartes sinon on va te taper.	OSCAR	12:40:00	00:05:00
3	1	devant le portail de l'école	Ecole	Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia arrivent devant le portail de l'école.	ALL	13:00:00	00:05:00
4	2	cour du bas devant la salle de classe	Ecole	Les jeunes acquiescent de la tête en regardant Mme Topaz. Roberto avance vers le réfectoire et ouvre la porte.	MME TOPAZ	13:20:00	00:05:00
4	3	cour du bas devant la salle de classe	Ecole	Hugo, Roberto, Oscar, et Julia amis se regardent et sourient de voir leur ami Thibaut en extase en parlant de la prof.	Classe	13:40:00	00:02:00
4	4	cour du bas devant la salle de classe	Ecole	Les jeunes acquiescent de la tête en regardant Mme Topaz. Roberto avance vers le réfectoire et ouvre la porte.	Les jeunes + Mme Topaz	14:00:00	00:05:00
4	1	cour du bas devant la salle de classe	Ecole	Mme Topaz accompagnée d'Hugo, Roberto, Oscar, Thibaut et Julia, descendent en direction de la cour du bas et Thibaut se dirige vers la classe donnant sur la cour. Il colle ses yeux et ses mains sur la vitre tout en regardant à l'intérieur et se souvient d'une de ses anciennes maîtresses qu'il avait dans cette classe.	Les jeunes + Mme Topaz	14:20:00	00:05:00
5	2	cantine	Ecole	Mme Topaz sourit et les raccompagne vers la sortie du self.	MME TOPAZ	14:40:00	00:05:00
5	3	cantine	Ecole	Thibaut, Julia, Hugo, Roberto et Oscar ont la mine réjouie et se dirigent vers la porte du self pour ressortir dans la cour	Les jeunes + Mme Topaz	15:00:00	00:05:00
5	4	cantine	Ecole	Thibaut lit le menu affiché sur le mur et voit le menu végétarien :	refectoire	15:20:00	00:03:00

FEUILLE DE SCRIPT

FEUILLE DE SCRIPT						
Titre	Enfance à Villiers					MEILLEURE PRISE
Feuille de tournage n°	1	Séquence n°	1	Carte mémoire n°		
Date		Plan n°	2	Lieu	centre ville	
Description de l'action				Échelle	Angle	Mouvement
["Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. \r\nArrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. \r\nNe regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette."]				Rapproché épaule	face	fixe
OBSERVATIONS (+/-)						
PRISE N°	ACTION	IMAGE	SON	COMMENTAIRE		
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

FEUILLE DE SCRIPT

FEUILLE DE SCRIPT						
Titre	Enfance à Villiers					MEILLEURE PRISE
Feuille de tournage n°	2	Séquence n°	1	Carte mémoire n°		
Date		Plan n°	3	Lieu	centre ville	
Description de l'action				Échelle	Angle	Mouvement
["Hugo, Thibaut, Julia, Oscar et Roberto sortent de la supérette avec leurs chips et leurs boissons gazeuses en direction du club jeunesse où ils vont y passer l'après-midi. \r\nArrivé près de la boulangerie, Roberto attrape le paquet de chips puis s'en va en courant vers le Club Jeunesse. \r\nNe regardant pas devant lui il tombe nez à nez sur Mme Topaz, leur ancienne maîtresse de CM2, reconnaissable entre toutes, tenant son petit caddie à roulette."]				Pied	plongée	fixe
OBSERVATIONS (+/-)						
PRISE N°	ACTION	IMAGE	SON	COMMENTAIRE		
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

celia@faistonfilm.co

01 45 69 51 24